

## *Дональдас Пустельниковас*

*Директор фирмы, искатель идеального звука*

*E-mail: [donaldas.pustelnikovas@gmail.com](mailto:donaldas.pustelnikovas@gmail.com)*



Я рад тому, что инженер Чесловас Паплаускас предоставил мне возможность услышать и оценить акустическую систему *NIDA*. Мне еще нигде не приходилось слышать такого воспроизведения музыки! *NIDA* является доработанной от А до Я и уникальной, по своему качеству превосходящей множество знаменитых производителей. Система воспроизводит любые музыкальные записи, а воспроизведенные *NIDA* звуки исключительно точные. Поэтому музыкальное произведение неизбежно вовлекает в водоворот положительных эмоций. Продолжавшееся приблизительно 6 часов прослушивание музыки совершенно не утомило – это еще одно и важное достоинство! Наслаждаясь гармоничным звучанием звуков, время пронеслось стремительно...

Все жанры музыки были воспроизведены точно и совершенно – от джаза до металла, от органной до электронной музыки. Как слушая очень тихо, так и на средней громкости или максимально громко – лилась целостная музыка без малейших искажений. Низкие, средние и высокие частоты всех музыкальных произведений идеальные, не было ни одного фрагмента, заставляющего усомниться в тембровом балансе или динамике. Система *NIDA* показывает, что музыку можно воспроизводить очень точно. Также то, что музыкальные записи бывают очень разные. Именно этим отличается акустическая система высокого разрешения от обычных бытовых систем.

По моей оценке, *NIDA* является эталонной системой воспроизведения звука – ей нет равных в Литве, и она действительно ни в чем не уступает самым дорогим системам воспроизведения музыки в мире.