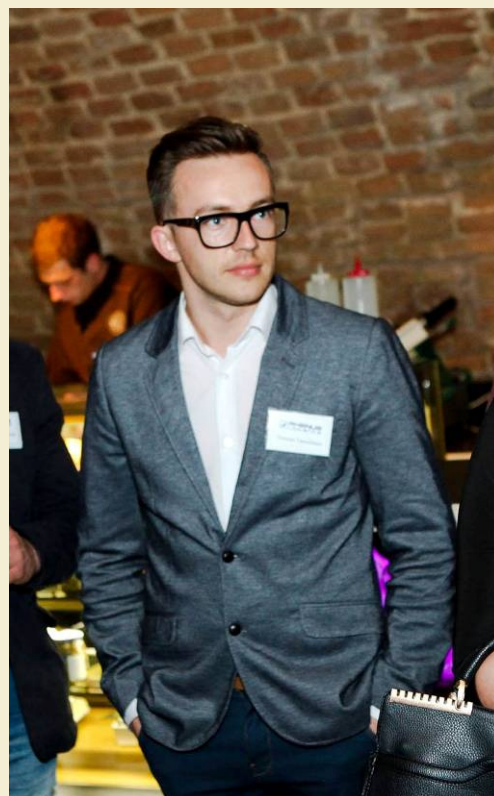


Donatas Tamošiūnas

Ekspeditorius, audio konstruktorius

El. paštas: don.tamosiunas@gmail.com



NIDA – tai nesenstanti ir niekada iš mados neišeisianti akustikos koncepcija.

Dalyvavau ne vienoje jų perklausoje ir iki šiol nerandu nė vieno trūkumo, nieko, ką būtų galima pakeisti, patobulinti, kad pagerėtų jų puikūs techniniai parametrai. Šiuo metu tai patys geriausi ir kokybiškiausi komponentai, patys inovatyviausi sprendimai, visa tai davė puikų rezultatą – jų norisi klausytis ir klausytis, muzika tiesiog įtraukia! Emocijos užpildo kambarį ir lieki akis į akį su atlikėju. Nieko neperdėta, niekas nenuimta, viskas, kas įrašyta, girdima aiškiai ir nepakeistai.

Niekada nemaniau, jog galiu išgirsti garso įrašo operatoriaus darbą, o NIDA suteikė galimybę užfiksuoti ir menkiausią režisieriaus klaidelę. Paskutinėje perklausoje dalyvavusi mano žmona, kuri su garso technika turi mažai ką bendro, pastebėjo: „Neįtikėtinai 3D efektas, iki šiol nemaniau, jog audio-sistema gali tai perteikti. Klausantis tokio gilaus skambesio tamsoje, vaizduotė pradeda piešti sceną, instrumentus, atlikėjus.“

NIDA – tai puikus įrodymas, jog tik einant mokslo keliu galima sukurti tobulus įrenginius, sistemas.

Dėkoju Česlovui P. už šias akistatas su NIDA bei už didelį indėlį į Lietuvos audio bendruomenės švietimą!